INFOS ET RÉSERVATIONS

Tarifs :
Réduit : 5 € pour les mineurs, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux
Plein : 10 €

Réservations :
www.ville-epinay-sur-orge.fr

Contact :
01 69 10 25 60

Spectacles en salle des fêtes Georges Pompidou
65 Grande Rue, 91360 Épinay-sur-Orge

PROGRAMMATION

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2023 15H
Les Yeux de Taqqi
Paname pilotis

VENDREDI 17 NOVEMBRE 2023 20H30
Rag'n'Boogie
Sébastien Troendlé et Ismaïl Safwan

VENDREDI 26 JANVIER 2024 20H30
Une vie là-bas
Théâtre de l'imprévu

VENDREDI 22 MARS 2024 20H30
Tant qu'il y aura des coquelicots
Compagnie Hé ! Psst !

Saison culturelle

2023 - 2024

Épinay sur Orge

SAMEDI
30 SEPTEMBRE 2023
15H

Les Yeux de Taqqi

Paname pilotis

Tuer son ours pour affronter ses peurs... Manger du chien... Y laisser quelques plumes...

C'est le voyage initiatique de Taqqi, petit Inuit aveugle qui « veut voir, veut savoir, veut pouvoir ».

À la quête du monde et du royaume des Grands, entre rêve et réalité, fantasmagories et territoires invisibles, Taqqi de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland. **Spectacle à partir de 4 ans.**

VENDREDI
17 NOVEMBRE 2023
20H30

Rag'n'Boogie

Sébastien Troendlé
et Ismaïl Safwan

Avez-vous entendu parler du Cake-Walk, des Minstrels et des rent-parties ? Le ragtime et le boogie-woogie vous disent quelque chose ? Comment des musiques aussi joyeuses ont-elles pu naître dans le contexte dramatique de l'époque ? Sébastien Troendlé s'est plongé dans l'histoire de ces musiques et de leurs créateurs et nous invite au voyage.

Pour toucher au plus près de ce que furent les destins de ces artistes, pour mieux plonger dans leur époque et les conditions d'éclosion de leurs musiques, de nombreuses images et films d'archives accompagnent et amplifient ce voyage au cœur d'une Amérique déchirée, mais animée d'un bouillonnement créatif sans égal. **Spectacle à partir de 12 ans.**

VENDREDI
26 JANVIER 2024
20H30

Une Vie là-bas

Théâtre de l'imprévu

L'histoire raconte le périple d'un père et de son enfant, sur les routes d'un exil forcé et incertain. Leur objectif : rejoindre « la ville 2.0 », la ville où tout ira mieux, la ville des possibles. Le départ, précipité et nocturne, fait vite place aux difficultés de transport, routiers et maritimes. Le père, désireux de rassurer l'enfant, cherche une échappatoire poétique. Fuir en instaurant un simple rituel : « Tous les midis quand le soleil est à son zénith, quand les astres s'alignent pour lui laisser la place », il inventera une histoire.

Jusqu'au jour où tous deux arrivent aux portes de la ville 2.0, où le subterfuge poétique est mis à l'épreuve de la réalité. Demeure un ultime espoir : grâce à leurs forces créatrices, le père et l'enfant parviendront-ils à toucher le coeur des habitants de la « ville 2.0 » ?
Spectacle à partir de 8 ans.

VENDREDI
22 MARS 2024
20H30

Tant qu'il y aura des coquelicots

Compagnie Hé ! Psst !

Paul a dix ans. Un gamin semblable à beaucoup d'autres, s'accrochant à son ballon comme une moule à son rocher. Mais au moment où sa vie semble vouée à se figer dans ses maigres certitudes, l'improbable surgit sous les jolis traits d'une maîtresse d'école. Étonnante, passionnée, exigeante, dure, rieuse, émouvante, enjouée, tenace, inspirée... Il fallait au moins cela pour entraîner ce gamin pataud, enfermé dans ses peurs, son manque de confiance, et se prenant les pieds dans ses émotions, sur le chemin de la littérature.

De Pagnol à Barbara, d'Aragon à Monsieur Lihn, en passant par Proust, à l'ombre de Pennac, à celle des Mots de Sartre, d'étonnement en étonnement, un nouveau monde s'ouvre à lui, et qui sera sa vie.
Spectacle à partir de 10 ans.